

Fases o Ciclos: Agrupan semestres										
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8	Semestre 9	Semestre 10
	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B
Audición, teoría y lenguaje musical	Audición, teoría y análisis musical nivelatorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 3	Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202 3	Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203 3	Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204 3					
	Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000 3	Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205 3	Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206 3	Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207 3					
Práctica musical y ensambles						Ensamble o práctica musical** 3	Ensamble o práctica musical** 3	Ensamble o práctica musical*** 3	Ensamble o práctica musical*** 3	
Formación integral en música	Introducción a la grabación y producción MUSI-1022 2	Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026 2	Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024 2	Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020 2						
	Introducción a la creación musical MUSI-1023 2	Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025 2								
Contexto, pensamiento e investigación musical			Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031 3			Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3
Concentraciones	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322 4	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322 4	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323 4	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324 4	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 5 MUSI 2321 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320 4	INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 6 MUSI 2322 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 5 MUSI 2321 4	INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 7 MUSI 3320 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 6 MUSI 2322 4	INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 8 MUSI 3321 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 7 MUSI 3320 4	INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 9 MUSI 3322 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 8 MUSI 3321 4	PROYECTO DE GRADO MUSI-3375 4
						Pedagogía del instrumento MUSI 3327 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL 5 MUSI 2321 2		ELECTIVA MÚSICA 3	ELECTIVA MÚSICA 3	
Electivas					Electivas ArtHum 3			CLE 0	CLE 0	Electivas ArtHum 3
Educación general:	Pensar, comunicar y colaborar 3	Constitución y democracia DERE-1300 3		CBU 3			CBU 3	CBU 3	CBU 3	CBU 3
Requerimientos generales:	<p>[] Capacitación talleres</p> <p>[] Lectura en inglés</p> <p>[] 2 cursos tipo E (4 crd) [] 2 créditos épsilon [] Dominio en segunda lengua</p> <p>[] Saber PRO</p>									
	15 CREDs / 45H	17 CREDs / 51H	17 CREDs / 51H	15 CREDs / 45H	13 CREDs / 39H	12 CREDs / 36H	13 CREDs / 39H	13 CREDs / 39H	16 CREDs / 48H	13 CREDs / 39H

15

17

17

15

13

12

13

13

16

13

13

144

Verificar cursos obligatorios de Práctica musical y ensambles
 ** Ensamble o práctica musical (Agrupación de cámara: Obras originales)
 ** Ensamble o práctica musical (Agrupación de cámara: Obras originales)