

Fases o Ciclos: Agrupan semestres																						
		Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8		Semestre 9		Semestre 10		
		Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	
Audición, teoría y lenguaje musical		Audición, teoría y análisis musical nivelatorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99%		Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021		Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202		Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203		Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204												
		3		3		3		3		3												
		Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99%		Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000		Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas MUSI 1306 y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205		Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206		Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207												
		3		3		3		3		3												
Práctica musical y ensambles												Ensamble o práctica musical**		Ensamble o práctica musical**		Ensamble o práctica musical***		Ensamble o práctica musical***				
												3		3		3		3				
Formación integral en música		Introducción a la grabación y producción MUSI-1022		Introducción a la creación musical MUSI-1023		Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024		Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026														
		2		2		2		2														
				Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020		Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025																
				2		2																
Contexto, pensamiento e investigación musical								Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031				Historia & Contexto		Historia & Contexto				Historia & Contexto		Historia & Contexto		
								3				3		3				3		3		
Concentraciones		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 5 MUSI 2321 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 6 MUSI 2322 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 5 MUSI 2321		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 7 MUSI 3320 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 6 MUSI 2322		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 8 MUSI 3321 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 7 MUSI 3320		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 9 MUSI 3322 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 8 MUSI 3321		PROYECTO DE GRADO MUSI-3375		
		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		
												Pedagogía del instrumento MUSI 3327 Prerr: INSTRUMENTO PRINCIPAL 5 MUSI 2321				ELECTIVA MÚSICA		ELECTIVA MÚSICA				
												2				3		3				
Electivas												Electivas ArtHum				CLE		CLE		Electivas ArtHum		
												3				0		0		3		
Educación general: Aquí incluye CBU, CLE, Escritura Universitaria, Constitución y democracia y demás clases obligatorias que sean requerimientos para grado.		Pensar, comunicar y colaborar		Constitución y democracia DERE-1300						CBU				CBU		CBU		CBU		CBU		
		3		3						3				3		3		3		3		
Requisitos generales: Aquí incluye capacitaciones, lectura en inglés, segundo idioma, segunda lengua, cursos tipo E y créditos Épsilon		[] Capacitación talleres		[] 2 cursos tipo E (4 crd) [] 2 créditos épsilon [] Dominio en segunda lengua																		
		[] Lectura en Inglés																	[] Saber PRO			
		15 CREDS / 45H		17 CREDS / 51H		14 CREDS / 42H		15 CREDS / 45H		13 CREDS / 39H		15 CREDS / 45H		13 CREDS / 39H		13 CREDS / 39H		16 CREDS / 48H		13 CREDS / 39H		
		15		17		14		15		13		15		13		13		16		13		
		Verificar cursos obligatorios de Práctica musical y ensambles ** Ensamble o práctica musical (Agrupación de cámara: Obras originales) ** Ensamble o práctica musical (Agrupación de cámara: Obras originales)																				