

Fases o Ciclos: Agrupan semestres																					
		Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8		Semestre 9		Semestre 10	
		Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B
Audición, teoría y lenguaje musical		Audición, teoría y análisis musical nivelatorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3		Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 3		Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202 3		Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203 3		Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204 3											
		Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3		Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000 3		Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas MUSI 1306 y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205 3		Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206 3		Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207 3											
Práctica musical y ensambles												Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3			
Formación integral en música		Introducción a la grabación y producción MUSI-1022 2		Introducción a la creación musical MUSI-1023 2		Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025 2		Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024 2		Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026 2											
										Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020 2											
Contexto, pensamiento e investigación musical						Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031 3						Historia & Contexto 3		Historia & Contexto 3				Historia & Contexto 3		Historia & Contexto 3	
Concentraciones		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322 4		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322 4		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323 4		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324 4		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 5 MUSI 2321 Prerr: INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320 4		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		PROYECTO DE GRADO MUSI-3375 4	
												Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3			
Electivas												Electivas ArHum 3				CLE 0		CLE 0		Electivas ArHum 3	
Educación general:		Pensar, comunicar y colaborar 3		Constitución y democracia DERE-1300 3				CBU 3						CBU 3		CBU 3		CBU 3		CBU 3	
Requisitos generales:		[] Capacitación talleres		[] 2 cursos tipo E (4 crd) [] 2 créditos épsilon [] Dominio en segunda lengua																	
		[] Lectura en inglés																		[] Saber PRO	
		15 CREDS / 45H		15 CREDS / 45H		15 CREDS / 45H		15 CREDS / 45H		14 CREDS / 42H		15 CREDS / 45H		15 CREDS / 45H		12 CREDS / 36H		15 CREDS / 45H		13 CREDS / 39H	
		15		15		15		15		14		15		15		12		15		13	