

Fases o Ciclos: Agrupan semestres																					
		Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8		Semestre 9		Semestre 10	
		Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B
Audición, teoría y lenguaje musical		Audición, teoría y análisis musical nivelatorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99%		Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021		Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202		Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203		Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204											
		3		3		3		3		3											
		Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99%		Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000		Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas MUSI 1306 y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205		Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206		Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207											
		3		3		3		3		3											
Práctica musical y ensambles												Ensamble o práctica musical		Ensamble o práctica musical		Ensamble o práctica musical		Ensamble o práctica musical			
												3		3		3		3			
Formación integral en música		Introducción a la grabación y producción MUSI-1022		Introducción a la creación musical MUSI-1023		Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025		Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024		Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026											
		2		2		2		2		2											
										Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020											
										2											
Contexto, pensamiento e investigación musical						Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031						Historia & Contexto		Historia & Contexto				Historia & Contexto		Historia & Contexto	
						3						3		3				3		3	
Concentraciones		Curso básico del área		Curso básico del área		Curso intermedio del área		Curso intermedio del área		Curso avanzado del área		Créditos ELECTIVOS de concentración		Créditos ELECTIVOS de concentración		Créditos ELECTIVOS de concentración		Créditos ELECTIVOS de concentración		PROYECTO DE GRADO MUSI-3375	
		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4	
														Créditos ELECTIVOS de concentración		Créditos ELECTIVOS de concentración		Créditos ELECTIVOS de concentración			
														3		3		2			
Electivas												Electivas ArtHum				CLE		CLE		Electivas ArtHum	
												3				0		0		3	
Educación general: Aquí incluye CBU, CLE, Escritura Universitaria, Constitución y democracia y demás clases obligatorias que sean requerimientos para grado.		Pensar, comunicar y colaborar		Constitución y democracia DERE-1300				CBU				CBU				CBU		CBU		CBU	
		3		3				3				3				3		3		3	
Requisitos generales: Aquí incluye capacitaciones, lectura en inglés, segundo idioma, segunda lengua, cursos tipo E y créditos Épsilon		[] Capacitación talleres		[] 2 cursos tipo E (4 crd) [] 2 créditos épsilon [] Dominio en segunda lengua																	
		[] Lectura en inglés																		[] Saber PRO	
		15 CREDs / 45H		15 CREDs / 45H		15 CREDs / 45H		15 CREDs / 45H		14 CREDs / 42H		16 CREDs / 48H		13 CREDs / 39H		13 CREDs / 39H		15 CREDs / 45H		13 CREDs / 39H	
		15		15		15		15		14		16		13		13		15		13	