

Fases o Ciclos: Agrupan semestres																					
		Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8		Semestre 9		Semestre 10	
		Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B
Audición, teoría y lenguaje musical		Audición, teoría y análisis musical nivelatorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3		Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 3		Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202 3		Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203 3		Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204 3											
		Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3		Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000 3		Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas MUSI 1306 y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205 3		Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206 3		Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207 3											
Práctica musical y ensambles										Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3					
Formación integral en música		Introducción a la grabación y producción MUSI-1022 2		Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020 2		Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025 2		Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024 2													
		Introducción a la creación musical MUSI-1023 2				Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026 2															
Contexto, pensamiento e investigación musical								Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031 3				Historia & Contexto 3		Historia & Contexto 3				Historia & Contexto 3		Historia & Contexto 3	
Concentraciones				Herramientas de la composición aplicada MUSI 1350 4		Curso básico del área 4		Curso intermedio del área 4		Curso intermedio del área 4		Curso MUSIC TECH 3		Curso MUSIC TECH 3		Curso avanzado del área 4		Curso avanzado del área 4		PROYECTO DE GRADO MUSI-3375 4	
						Curso pensamiento y contexto cinematografico 2		Curso pensamiento y contexto cinematografico 2		Curso Teoría y Análisis 2		Curso pensamiento y contexto cinematografico 2		Curso pensamiento y contexto cinematografico 2		Curso pensamiento y contexto cinematografico 2		Curso pensamiento y contexto cinematografico 2			
Electivas												Electivas ArtHum 3				CLE 0		CLE 0		Electivas ArtHum 3	
Educación general: Aquí incluye CBU, CLE, Escritura Universitaria, Constitución y democracia y demás clases obligatorias que sean requerimientos para grado.		Pensar, comunicar y colaborar 3		Constitución y democracia DERE-1300 3										CBU 3		CBU 3		CBU 3		CBU 3	
Requisitos generales: Aquí incluye capacitaciones, lectura en inglés, segundo idioma, segunda lengua, cursos tipo E y créditos Épsilon		[] Capacitación talleres		[] 2 cursos tipo E (4 crd) [] 2 créditos épsilon [] Dominio en segunda lengua																	
		[] Lectura en ingles																		[] Saber PRO	
		16 CRD / 48 H		18 CRD / 54 H		18 CRD / 54 H		16 CRD / 48 H		15 CRD / 45 H		15 CRD / 45 H		14 CRD / 42 H		13 CRD / 39 H		10 CRD / 30 H		9 CRD / 27 H	
		13		15		16		17		15		14		14		12		15		13	
				Formación integral en música: Estas materias se pueden cursar en cualquier orden, se sugiere tomarla en primer o segundo semestre INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL		*Cursos obligatorios de Contexto, pensamiento e investigación musical				De los cursos intermedios y avanzados de la concentración: Puede tomar estos 16 créditos de las siguientes maneras: - 2 cursos intermedios y 2 cursos avanzados -3 cursos intermedios y 1 curso avanzado				La oferta de cursos electivos del área de composición de cine (básico, intermedio y avanzado) Music tech, pensamiento y contexto cinematográfico podrá variar en cada semestre y estará disponible para su consulta en la página web del Departamento de Música: https://musica.uniandes.edu.co							