

Fases o Ciclos: Agrupan semestres																					
	Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8		Semestre 9		Semestre 10		
	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	
Audición, teoría y lenguaje musical	Audición, teoría y análisis musical niveleratorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 3	Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202 3	Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203 3	Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204 3																
	Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000 3	Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205 3	Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206 3	Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207 3																
Práctica musical y ensambles													Ensamble o práctica musical 3	Ensamble o práctica musical 3	Ensamble o práctica musical 3	Ensamble o práctica musical 3	Ensamble o práctica musical 3	Ensamble o práctica musical 3			
Formación integral en música	Introducción a la grabación y producción MUSI-1022 2	Introducción a la creación musical MUSI-1023 2	Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025 2	Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024 2	Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026 2																
	Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020 2																				
Contexto, pensamiento e investigación musical			Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031 3										Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	Historia & Contexto 3	
Concentraciones		CANTO BÁSICO 1 MUSI 1310 Prerr: Examen de canto 4	CANTO BÁSICO 2 MUSI 1311 Prerr: CANTO BÁSICO 1 MUSI 1310 4	Canto Intermedio Jazz y Músicas Populares 1 MUSI 1312 Prerr: CANTO BÁSICO 2 MUSI 1311 4	Canto Intermedio Jazz y Músicas Populares 2 MUSI 2310 Prerr: Canto Intermedio Jazz y Músicas Populares 1 MUSI 1312 4	Créditos ELECTIVOS de concentración 4	Créditos ELECTIVOS de concentración 4	Créditos ELECTIVOS de concentración 3	Créditos ELECTIVOS de concentración 3	Créditos ELECTIVOS de concentración 4	Créditos ELECTIVOS de concentración 4	Créditos ELECTIVOS de concentración 2	PROYECTO DE GRADO MUSI-3375 4								
		CURSO ELECTIVO DE ÁREA CANTO ** 2	CURSO ELECTIVO DE ÁREA CANTO ** 2																		
Electivas													Electivas ArtHum 3		CLE 0	CLE 0	CLE 3	CLE 3	Electivas ArtHum 3		
Educación general:	Pensar, comunicar y colaborar 3	Constitución y democracia DERE-1300 3			CBU 3	CBU 3															
Requisitos generales:	[] Capacitación talleres		[] 2 cursos tipo E (4 crd) [] 2 créditos épsilon [] Dominio en segunda lengua																		[] Saber PRO
	13 CREDs / 39H	17 CREDs / 51H	17 CREDs / 51H	15 CREDs / 45H	15 CREDs / 45H	13 CREDs / 39H	15 CREDs / 45H	13 CREDs / 39H								13 CREDs / 39H					