

Fases o Ciclos: Agrupan semestres																					
		Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8		Semestre 9		Semestre 10	
		Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B
Audición, teoría y lenguaje musical		Audición, teoría y análisis musical nivelatorio MUSI-1021 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99%		Audición, teoría y análisis musical I MUSI 1304 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021		Audición, teoría y análisis musical II MUSI 1305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 o ARM 1 MUSI 1202		Audición, teoría y análisis musical III MUSI 2304 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 o ARM 2 MUSI 1203		Audición, teoría y análisis musical IV MUSI 2305 Prerr: Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 o ARM 3 MUSI 1204											
		Habilidades musicales MUSI 1000 Prerr: Ex Admis entre 60 y 69.99%		Prácticas auditivas y lectura musical I MUSI 1306 Prerr: Ex Admisión superior a 70% o Habilidades musicales MUSI 1000		Prácticas auditivas y lectura musical II MUSI 1307 Prerr: Prácticas auditivas MUSI 1306 y lectura musical 1 o EA1 MUSI 1205		Prácticas auditivas y lectura musical III MUSI 2306 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 o EA2 MUSI 1206		Prácticas auditivas y lectura musical IV MUSI 2307 Prerr: Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 o EA3 MUSI 1207											
Práctica musical y ensambles												Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3		Ensamble o práctica musical 3			
Formación Integral en música		Introducción a la grabación y producción MUSI-1022 2		Introducción a la creación musical MUSI-1023 2		Introducción a la lutería o corporalidad MUSI-1025 2		Introducción a proyectos e impacto social MUSI-1024 2		Introducción a la gestión y negocios MUSI-1026 2											
		Introducción a la pedagogía musical MUSI-1020 2																			
Contexto, pensamiento e investigación musical						Panorama, creación y pensamiento musical MUSI-1031 3						Historia & Contexto 3		Historia & Contexto 3				Historia & Contexto 3		Historia & Contexto 3	
Concentraciones				CANTO BÁSICO 1 MUSI 1310 Prerre: Examen de canto 4		CANTO BÁSICO 2 MUSI 1311 Prerr: CANTO BÁSICO 1 MUSI 1310 4		Canto Intermedio Jazz y Músicas Populares 1 MUSI 1312 Prerr: CANTO BÁSICO 2 MUSI 1311 4		Canto Intermedio Jazz y Músicas Populares 2 MUSI 2310 Prerr: Canto Intermedio Jazz y Músicas Populares 1 MUSI 1312 4		Créditos ELECTIVOS de concentración 4		Créditos ELECTIVOS de concentración 4		Créditos ELECTIVOS de concentración 4		Créditos ELECTIVOS de concentración 4		PROYECTO DE GRADO MUSI-3375 4	
				CURSO ELECTIVO DE ÁREA CANTO ** 2		CURSO ELECTIVO DE ÁREA CANTO ** 2								Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 3		Créditos ELECTIVOS de concentración 2			
Electivas												Electivas ArtHum 3				CLE 0		CLE 0		Electivas ArtHum 3	
Educación general:		Pensar, comunicar y colaborar Aquí incluye CBU, CLE, Escritura Universitaria, Constitución y democracia y demás clases obligatorias que sean requerimientos para grado. 3		Constitución y democracia DERE-1300 3				CBU 3		CBU 3						CBU 3		CBU 3		CBU 3	
Requisitos generales:		[ ] Capacitación talleres		[ ] 2 cursos tipo E (4 crd)   [ ] 2 créditos épsilon   [ ] Dominio en segunda lengua																	
		[ ] Lectura en inglés																		[ ] Saber PRO	
		13 CREDs / 39H		17 CREDs / 51H		17 CREDs / 51H		15 CREDs / 45H		15 CREDs / 45H		13 CREDs / 39H		13 CREDs / 39H		13 CREDs / 39H		15 CREDs / 45H		13 CREDs / 39H	