

PLAN DE ESTUDIOS MÚSICA - CONCENTRACIÓN PRINCIPAL PRODUCCIÓN MUSICAL											
SEMESTRE		NÚCLEO DE FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL				ÁREA DE CONCENTRACIONES		CLEY ELECTIVAS FACARTES*	FORMACIÓN INTEGRAL		
		ÁREA AUDICIÓN, TEORÍA Y LENGUAJE MUSICAL	ENSAMBLE Y PRÁCTICA MUSICAL**	FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL BÁSICA*	ÁREA CONTEXTO, PENSAMIENTO E INVESTIGACIÓN MUSICAL	CURSO NUEVO	CURSO NUEVO				
I	9	Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 (Si bienes que ver este curso le sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Habilidades musicales (Si bienes que ver este curso le sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	INTRODUCCIÓN A LA GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN* MUSI-1022 Prer: Ninguno 3	PAORAMA, CREACIÓN Y PENSAMIENTO MUSICAL MUSI-1031 Prer: Ninguno 3				Escritura Universitaria 1 ESCR-1101 2		Fundamentals LENG 1150
II	18	Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 Prer: Ex Admis superior a 70% 3	Prácticas auditivas y lectura musical 1 MUSI 1306 Prer: Ex Admis superior a 70% o habilidades musicales 3	INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL MUSI-1023 Prer: Ninguno 3	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA MUSICAL MUSI-1020 Prer: Ninguno 2	MEDIAPLICADO MUSI 1372 2	AUDICIÓN CRÍTICA MUSI 1373 3		Escritura Universitaria 2 ESCR-1102 2		English 1 LENG 1151
III	16	Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 Prer: Audición, teoría y análisis musical 1 o seminario 1 3	Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 1 o EAD 3	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA O CORPORALIDAD MUSI-1025 Prer: Ninguno 2		FUNDAMENTOS DE AUDIO Y GRABACIÓN MUSI-1374 3	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA Y PSICOMÚSTICA MUSI-2370 3		Comet y Dem DERE 1300 - 3 cred 3		English 2 LENG 1152
IV	16	Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 Prer: Audición, teoría y análisis musical 2 o seminario 2 3	Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 2 o EAD 3	INTRODUCCIÓN A PROYECTOS E IMPACTO SOCIAL MUSI-1024 Prer: Ninguno 2	Hist & Context Prer: Ninguno 2	SEMINARIO DE AUDICIÓN Y ANALISIS POPULAR 2 horas MUSI-2373 PRE: Técnicas 1 semestre MUSI-1305,MUSI-1307 3	TALLER DE MEZCLA*** MUSI-2371 PRE: MUSI-1374 y MUSI-1373 3				English 3 LENG 1154
V	17	Audición, teoría y análisis musical 4 MUSI 2305 Prer: Audición, teoría y análisis musical 3 o seminario 3 3	Prácticas auditivas y lectura musical 4 MUSI 2307 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 3 o EAD 3	ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL *** Prer: Ninguno 3	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN Y NEGOCIOS MUSI-1026 Prer: Ninguno 2	ANÁLISIS DE PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS MUSI-1129 PRE: (MUSI-1374 o MUSI-2608) Y MUSI 1372 3	PROYECTOS DE GRABACIÓN EN ESTUDIO MUSI-2372 PRE: MUSI-1374 3				English 4 LENG 1155
VI	16			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL *** Prer: Ninguno 3		ARREGLOS INTRODUCCIÓN MUSI-2375 PRE: MUSI-2373 3	PRODUCCIÓN MUSICAL DISCOGRÁFICA MUSI-2378 PRE: (MUSI-2372 o MUSI-3601), (MUSI-2371 o MUSI-3618) y (MUSI-1129 o MUSI-3606) 3	Electivas Facartes 3			English 5 LENG 1156
VII	15			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL*** Prer: Ninguno 3		ELECTIVA 1 PROFUNDIZACIÓN EN PRODUCCIÓN MUSICAL*** 3	ELECTIVA 2 PROFUNDIZACIÓN EN PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA*** 3				Cumple req. Inglés LENG 2999
VIII	15					MEZCLA AVANZADA Y MASTERIZACIÓN MUSI-2380 PRE: (MUSI-2371, MUSI-2370) o MUSI 3618 3	PROYECTOS EN PRODUCCIÓN MUSICAL MUSI-2381 PRE: MUSI-2378 y 6 créditos de electivas de profundización en producción musical. 3				English 6 LENG 1157
IX	13			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL*** Prer: Ninguno 3		NEGOCIOS DE LA MÚSICA MUSI-2382 3					English 7: Speaking 1 LENG 1157
X	9					MATERIA DE GRADO 4					English 8 Writing 1 LENG 1158
TOTAL CREDITOS	144	12	12	12	15	27	21	12	7	14	6
			63			48		12		21	

* Estos materias se pueden cursar en cualquier orden

** Ciertas concentraciones pueden tener requisitos en esta área

* Estos materias se pueden cursar en cualquier orden, se sugiere tomar la materia INTRODUCCIÓN A LA GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN en primer o segundo semestre

ELECTIVAS DE PROFUNDIZACIÓN EN PRODUCCIÓN MUSICAL***

ELECTIVA 2 PROFUNDIZACIÓN EN PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA***

PRODUCCIÓN DE MÚSICA POR ENCARGO
MUSI-2379
PRE: (MUSI-2372 o MUSI-3601) y (MUSI-1129 o MUSI-3618) y (MUSI-2371)
3

PRODUCCIÓN DE ROCK
MUSI-2011
PRE: (MUSI-2372 o MUSI-3601) y (MUSI-1129 o MUSI-3618) y (MUSI-2371)
3

PRODUCCIÓN AFROLATINA
MUSI-3623
PRE: (MUSI-2372 o MUSI-3601) y (MUSI-1129 o MUSI-3618) y (MUSI-2371)
3

ELECTIVA 1 PROFUNDIZACIÓN EN PRODUCCIÓN MUSICAL***

ARREGLOS AVANZADO
MUSI-2376
PRE: MUSI-2375
3

SONGWRITING
MUSI-2377 PRE: MUSI 1304 Y MUSI 1306
3

PRODUCCIÓN VOCAL
MUSI-3004
PRE: MUSI-2378
3

Requisito adicional: Tomar 2 cursos tipo E a lo largo de la carrera (en cualquier curso de la carrera, CBU o electiva)