

PLAN DE ESTUDIOS MÚSICA - CONCENTRACIÓN EN PENSAMIENTO E INVESTIGACIÓN MUSICAL													
SEMESTRE		NÚCLEO DE FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL				ÁREA DE CONCENTRACIÓN	CLE Y ELECTIVAS FACARTES*	FORMACIÓN INTEGRAL					
		ÁREA AUDICIÓN, TEORÍA Y LENGUAJE MUSICAL		ENSAMBLE Y PRÁCTICA MUSICAL **	FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL BÁSICA*						ÁREA CONTEXTO, PENSAMIENTO E INVESTIGACIÓN MUSICAL*		
I	9	Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 (Si tienes que ver este curso te sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Habilidades musicales MUSI 1000 (Si tienes que ver este curso te sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3		INTRODUCCIÓN A LA GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSI-1022 Prer: Ninguno 2		INTRODUCCIÓN a la MÚSICA EN CONTEXTO Prer. Ninguno 3			Escritura Universitaria 1 ESCR-1101 2		Fundamentals LENG 1150	
		II	18		Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 Prer: Ex Admisión superior a 70% o MUSI 1021 Audición, teoría y análisis musical N 3		Prácticas auditivas y lectura musical 1 MUSI 1306 Prer: Ex Admisión superior a 70% o MUSI 1000 Habilidades musicales 3			INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL MUSI-1023 Prer: Ninguno 2		INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA MUSICAL MUSI-1020 Prer: Ninguno 2	MÚSICA EN CONTEXTO 1 Prer. Ninguno 3
Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 Prer: MUSI 1304 Audición, teoría y análisis musical 1 o MUSI 1202 ARM 1 3	Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 Prer: MUSI 1306 Prácticas auditivas y lectura musical 1 o MUSI 1205 EA1 3				INTRODUCCIÓN A LA PROYECTOS E IMPACTO SOCIAL MUSI-1024 Prer: Ninguno 2		PANORAMA, CREACIÓN Y PENSAMIENTO MUSICAL Prer: Ninguno 3	MÚSICA EN CONTEXTO 2 Prer. Ninguno 3	INSTRUMENTO APLICADO 1 Prer. Ninguno 3	Const y Dem DERE 1300 - 3 créd 3		English 2 LENG 1152	
III	17	Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 Prer: MUSI 1305 Audición, teoría y análisis musical 2 o MUSI 1203 ARM 2 3	Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 Prer: MUSI 1307 Prácticas auditivas y lectura musical 2 o MUSI 1206 EA2 3		INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN Y NEGOCIOS MUSI-1026 Prer: Ninguno 2			Hist & Context Prer: Ninguno 2	MÚSICA EN CONTEXTO 3 Prer. Ninguno 3	INSTRUMENTO APLICADO 2 Prer. Ninguno 3		English 3 LENG 1153	
		Audición, teoría y análisis musical 4 MUSI 2305 Prer: MUSI 2304 Audición, teoría y análisis musical 3 o MUSI 1204 ARM 3 3	Prácticas auditivas y lectura musical 4 MUSI 2307 Prer: MUSI 2306 Prácticas auditivas y lectura musical 3 o MUSI 1207 EA3 3		INTRODUCCIÓN A LA LUTERÍA O CORPORALIDAD MUSI-1025 Prer: Ninguno 2	Hist & Context Prer: Ninguno 2		ANÁLISIS 1 Prer. Ninguno 2		Electivas Facartes 3		English 4 LENG 1154	
IV	18				ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2	ANÁLISIS 2 Prer. Análisis 1 individual 4		ESCRITURA MUSICAL 1 Prer. Ninguno 3		Créditos de libre elección CLE 3	
					ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2	ESCRITURA MUSICAL 2 Prer. Escritura musical 1 4	Electivas Facartes 3	English 6 LENG 1156			
V	17				ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2		INVESTIGACIÓN MUSICAL. 1 Prer. Ninguno 3				English 7- Speaking 1 LENG 1157
					ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2		INVESTIGACIÓN MUSICAL. 2 Prer. Investigación Musical 1 individual 4				English 8 - Writing 1 LENG 1158
VI	16			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2		TRABAJO DE GRADO Prer: completar todo el programa de la concentración 4				English 9 LENG 1159-LENG 1160	
				ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2		TRABAJO DE GRADO Prer: completar todo el programa de la concentración 4				English 10 LENG 1161-LENG 1162	
VII	9			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2						Cumple Req. Idioma Extr. LENG 3999	
				ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2							
VIII	9			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2							
				ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2							
IX	8			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2							
				ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2							
TOTAL CRÉDITOS	138	12	12	12	10	2	15	18	24	12	7	14	0
				63				42	12			21	

* Estos materias se pueden cursar en cualquier orden
 ** Ciertas concentraciones pueden tener requisitos en esta área

Requisito adicional: Tomar 2 cursos tipo E a lo largo de la carrera (en cualquier curso de la carrera, CBU o electiva)