

PLAN DE ESTUDIOS MÚSICA - CONCENTRACIÓN PRINCIPAL EN INSTRUMENTO CLÁSICO												
SEMESTRE		NÚCLEO DE FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL				ÁREA DE CONCENTRACIONES	CLE Y ELECTIVAS FACARTES*	FORMACIÓN INTEGRAL				
		ÁREA AUDICIÓN, TEORÍA Y LENGUAJE MUSICAL	ENSAMBLE Y PRÁCTICA MUSICAL	FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL BÁSICA*				ÁREA CONTEXTO, PENSAMIENTO E INVESTIGACIÓN MUSICAL*				
I	10	Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 (Si tienes que ver este curso te sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Habilidades musicales (Si tienes que ver este curso te sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	INTRODUCCIÓN A LA GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSI-1022 Prer: Ninguno 2		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 1 MUSI 1322 4		Escritura Universitaria 1 2		Fundamentals (LENG 1150) English 1 (LENG 1151)		
II	17	Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 Prer: Ex Admis superior a 70% 3	Prácticas auditivas y lectura musical 1 MUSI 1306 Prer: Ex Admis superior a 70% o habilidades musicales 3	INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL MUSI-1023 Prer: Ninguno 2	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA MUSICAL MUSI-1020 Prer: Ninguno 2	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 2 MUSI 1323 Prer: MUSI 1322 4		Escritura Universitaria 2 2		English 2 (LENG 1152) English 3 (LENG 1153)		
III	17	Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 Prer: Audición, teoría y análisis musical 1 o armonía 1 3	Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 1 o EA1 3	INTRODUCCIÓN A PROYECTOS E IMPACTO SOCIAL MUSI-1024 Prer: Ninguno 2	INTRODUCCIÓN A LA LUTERÍA O CORPORALIDAD MUSI-1025 Prer: Ninguno 2	INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 3 MUSI 1324 Prer: MUSI 1323 4		Consty Dem DERE 1300 - 3 crédi 3		English 4 (LENG 1154) English 5 (LENG 1155)		
IV	16	Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 Prer: Audición, teoría y análisis musical 2 o armonía 2 3	Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 2 o EA2 3	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN Y NEGOCIOS MUSI-1026 Prer: Ninguno 2		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 4 MUSI 2320 Prer: MUSI 1324 4	Hist & Context Prer: Ninguno 2			English 6 (LENG 1156) Cumple req. Inglés (LENG 2999)		
V	15	Audición, teoría y análisis musical 4 MUSI 2305 Prer: Audición, teoría y análisis musical 3 o armonía 3 3	Prácticas auditivas y lectura musical 4 MUSI 2307 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 3 o EA3 3	ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		INSTRUMENTO CONCENTRACIÓN 5 MUSI 2321 Prer: MUSI 2320 4			CBU* 2	English 7 - Speaking 1 (LENG 1157) English 8 - Writing 1 (LENG 1158)		
VI	16			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 6 MUSI 2322 Prer: MUSI 2321 4	Hist & Context Prer: Ninguno 2	Pedagogía del instrumento MUSI 3327 Prer: INSTRUMENTO PRINCIPAL 5 MUSI 2321 2	Electivas Facartes 3	English 9 Cumple Req. Idioma Extr. (LENG 3999)		
VII	13			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 7 MUSI 3320 Prer: MUSI 2322 4	Hist & Context Prer: Ninguno 2			CBU* 2		
VIII	17			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL** Prer: Ninguno 3		INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 8 MUSI 3321 Prer: MUSI 3320 4	Hist & Context Prer: Ninguno 2	ELECTIVA MÚSICA 3	Créditos de libre elección CLE 3	CBU* 2		
IX	14					INSTRUMENTO PRINCIPAL AVANZADO 9 MUSI 3322 Prer: MUSI 3321 4	Hist & Context Prer: Ninguno 2	ELECTIVA MÚSICA 3	Créditos de libre elección CLE 3	CBU* 2		
X	9					PROYECTO DE GRADO MUSI-3375 4	Hist & Context Prer: Ninguno 2		Electivas Facartes 3			
TOTAL CRÉDITOS	144	12	12	12	12	15	40	8	12	7	14	0
		63				48		12		21		

Requisito adicional: Tomar 2 cursos tipo E a lo largo de la carrera (en cualquier curso de la carrera, CBU o electiva)

** Ensamble o práctica musical (Agrupación de cámara: Obras originales)
***Según la naturaleza del instrumento, debe realizarse Ensamble-Orquesta o agrupación de cámara