

PLAN DE ESTUDIOS MÚSICA - COMPOSICIÓN GENERAL

SEMESTRE	NÚCLEO DE FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL				CONCENTRACIÓN		ELECTIVOS DENTRO DE LAS ÁREAS ESPECIFICADAS (6 CÉD.)	CLE Y ELECTIVAS FACARTES*	FORMACIÓN INTEGRAL				
	ÁREA AUDICIÓN, TEORÍA Y LENGUAJE MUSICAL		ENSAMBLE Y PRÁCTICA MUSICAL	FORMACIÓN INTEGRAL MUSICAL BÁSICA*		ÁREA CONTEXTO, PENSAMIENTO E INVESTIGACIÓN MUSICAL			NIVELES**		Escritura Universitaria 1 ESCR-1101 2	Escritura Universitaria 2 ESCR-1102 2	Fundamentals LENG 1150
						CURSO NUEVO			CURSO ANTIGUO				
I	10	Audición, teoría y análisis musical N MUSI 1021 (Si tienes que ver este curso te sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	Habilidades musicales (Si tienes que ver este curso te sirve como créditos de libre elección) Prer: Ex Admis entre 60 y 69.99% 3	INTRODUCCIÓN A LA GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSI-1022 Prer: Ninguno 2	INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL* MUSI-1023 Prer: Ninguno 2								
II	17	Audición, teoría y análisis musical 1 MUSI 1304 Prer: Ex Admisión superior a 70% 3	Prácticas auditivas y lectura musical 1 MUSI 1306 Prer: Ex Admisión superior a 70% o habilidades musicales 3	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN Y NEGOCIOS MUSI-1026 Prer: Ninguno 2	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA MUSICAL MUSI-1020 Prer: Ninguno 2	Curso básico del área 4	MUSI 2501 Taller Composición 2 o MUSI 2502 Instrumentación 1 o MUSI 2503 Instrumentación 2				English 2 LENG 1152		
III	17	Audición, teoría y análisis musical 2 MUSI 1305 Prer: Audición, teoría y análisis musical 1 o armonía 1 3	Prácticas auditivas y lectura musical 2 MUSI 1307 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 1 o EA1 3	INTRODUCCIÓN A PROYECTOS E IMPACTO SOCIAL MUSI-1024 Prer: Ninguno 2	INTRODUCCIÓN A LA LITERIA O CORPORALIDAD** MUSI-1025 Prer: Ninguno 2	Curso básico del área 4	MUSI 2501 Taller Composición 2 o MUSI 2502 Instrumentación 1 o MUSI 2503 Instrumentación 2				English 3 LENG 1153		
IV	15	Audición, teoría y análisis musical 3 MUSI 2304 Prer: Audición, teoría y análisis musical 2 o armonía 2 3	Prácticas auditivas y lectura musical 3 MUSI 2306 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 2 o EA2 3			Hist & Context** Prer: Ninguno 2	Curso intermedio del área** 4	MUSI 3500 Orquestación 1 o MUSI 3500 Orquestación 2 o MUSI 2504 Composición 1 o MUSI 2505 Composición 2	BOLSA MUSIC TECH 3		English 4 LENG 1154		
V	18	Audición, teoría y análisis musical 4 MUSI 2305 Prer: Audición, teoría y análisis musical 3 o armonía 3 3	Prácticas auditivas y lectura musical 4 MUSI 2307 Prer: Prácticas auditivas y lectura musical 3 o EA3 3	ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL Prer: Ninguno 3			Curso intermedio del área*** 4	MUSI 3500 Orquestación 1 o MUSI 3500 Orquestación 2 o MUSI 2504 Composición 1 o MUSI 2505 Composición 2	BOLSA MUSIC TECH 3		English 5 LENG 1155		
VI	17			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2	Curso Avanzado del área*** 4	MUSI 3502 Composición 3 o MUSI 3503 Composición 4	TEORÍA Y ANÁLISIS 3	Electivas Facartes 3	English 6 LENG 1156		
VII	13			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2	Curso Avanzado del área*** 4	MUSI 3502 Composición 3 o MUSI 3503 Composición 4			Cumple req. Inglés LENG 2999		
VIII	14			ENSAMBLE O PRÁCTICA MUSICAL Prer: Ninguno 3		Hist & Context Prer: Ninguno 2			INSTRUMENTACIÓN MUSI-2015 Prer: Ninguno 4		English 7 - Speaking 1 LENG 1157		
IX	14					Hist & Context Prer: Ninguno 2	ENSAMBLE DE MUSICA CONTEMPORÁNEA MUSI1028 3		ORQUESTACIÓN MUSI-2014 Prer: 2015 4		English 8 - Writing 1 LENG 1158		
X	9					Hist & Context Prer: Ninguno 2	MATERIA DE GRADO 4				English 9 LENG 1159		
TOTAL CREDITOS	144	12	12	12	12	15	31		17	12	7	14	0

*Estas materias se pueden cursar en cualquier orden, INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL se sugiere tomarla en primer o segundo semestre
**Curso obligatorio de historia y contexto: HISTORIA DEL S. XX Y XXI
***Puede tomar estos 16 créditos de las siguientes maneras:
-2 cursos intermedios y 2 cursos avanzados
-1 curso intermedio y 3 cursos avanzados
-3 cursos intermedios y 1 curso avanzado

Requisito adicional: Tomar 2 cursos tipo E a lo largo de la carrera (en cualquier curso de la carrera, CBU o electiva)

CONCENTRACIÓN				ELECTIVOS DENTRO DE LAS ÁREAS ESPECIFICADAS			
BÁSICO 8 créd.	NIVELES INTERMEDIO 8 créd.		AVANZADO 8 créd.	BOLSA MUSIC TECH		TEORÍA Y ANÁLISIS	INSTRUMENTACIÓN / ORQUESTACIÓN
Herramientas de la composición acústica (instrumental/vocal) MUSI 1351 4	Composición para cine de animación MUSI 2350 4	Composición para cine experimental MUSI 2351 4	Composición para drama musical MUSI 3350 4	MIDI APLICADO MUSI-1372 2	AUDIO PARA MULTIMEDIA	TEORÍAS DEL ESTUDIO	INSTRUMENTACIÓN MUSI-2015 Prer: Ninguno 4
Herramientas de la composición electrónica MUSI 1352 4	Composición para cine clásico MUSI 2352 4	Composición algorítmica MUSI 2353 4	Composición para Orquesta Sinfónica MUSI 3352 4	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA Y PSICOACÚSTICA MUSI-2370 3	SÍNTESIS SONORA	ANÁLISIS MUSICAL	ORQUESTACIÓN MUSI-2014 Prer: 2015 4
Herramientas de la composición aplicada MUSI 1350 4	Composición electrónica MUSI 2354 4	Composición para percusión instrumental MUSI 2355 4	Composición mixta, híbrida electrónica e instrumental MUSI 3353 4	AUDIO INMERSIVO Y 3D MUSI-3373 3	INSTRUMENTACIÓN DIGITAL	ESCRITURA MUSICAL	
	Composición de música de cámara MUSI 2356 4	Composición para ensambles de música popular MUSI 2357 4	Composición para banda sinfónica MUSI 3356 4	HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN MUSICAL	LUTERIA DIGITAL		
	Composición de música vocal MUSI 2358 4	Composición de música popular MUSI 2359 4	Composición para videojuegos MUSI 3351 4	NOTACIÓN Y EDICIÓN CONTEMPORÁNEA	HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS DE TRANSCRIPCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL		
	Composición e indeterminismo MUSI 2360 4	Improvisación y creación MUSI 2362 4	Composición musical para formatos inmersivos MUSI 3355 4	FUNDAMENTOS DE AUDIO Y GRABACIÓN MUSI-1374 3	TECNOLOGÍAS DE AUDIO MUSI-3370 3		
	Improvisación en música popular MUSI 2363 4	Composición Jazz 1 MUSI 2364 4	Composición musical por código MUSI 3354 4				
	Deconstrucción de canciones de música popular (análisis y composición) MUSI 2366 4	Introducción al análisis y composición de músicas del mundo MUSI 2367 4	Composición Jazz 2 MUSI 3357 4				
			Songwriting 2 MUSI 3359 4				