

RECITAL DE MITAD DE CARRERA :

# DAVID TORRES FLÓREZ (PIANO)

Cátedra del **maestro**  
Antonio Carbonell.

Obras de Bach, Beethoven,  
Chopin, Liszt, Ponce,  
Ravel y Prokofiev

Sábado

# 18

de noviembre

de 2023

6:00 p.m.

Sala de música Ernesto Martín,  
Universidad de los Andes

Evento de **entrada gratuita** hasta  
completar el aforo de la sala

Más información en [facart.es/recital-piano-torres](https://facart.es/recital-piano-torres)

Fotos por Paula Andrea Lopez

# PROGRAMA

---

*Preludio y fuga en mi menor Tomo 2 BWV 879*

**Johann Sebastian Bach**

*Sonata Op. 2 No. 3*

**Ludwig van Beethoven**

*Estudio Op. 25 No. 10*

**Frédéric Chopin**

*Mazurka No. 16*

**Manuel María Ponce**

*Soneto 104 del Petrarca S. 161r*

**Franz Liszt**

## PROGRAMA

---

*Alborada del gracioso*

**Maurice Ravel**

*Sonata No. 3 Op. 28*

**Serguei Prokofiev**

---

## **David Torres Flórez, piano**

David Torres Flórez nació en Bogotá el 9 de septiembre de 2003, comenzó formalmente sus estudios musicales en el Programa Infantil y Juvenil de Formación musical de la Universidad de los Andes a la edad de 8 años. En dicho programa estuvo estudiando alrededor de 7 años. A sus 13 años, comenzó a recibir clases del maestro Antonio Agustín Carbonell Reyes, maestro con quien actualmente se encuentra cursando el pregrado en música con énfasis en piano en la misma universidad. Durante el 2018 recibió clases particulares de la maestra Amparo Ángel.

En el año 2022 se presentó al Festival y Concurso Pianissimo realizado en la ciudad de Medellín, quedando en segundo lugar de su categoría. Se ha presentado en varias salas de Bogotá como solista, tales como la del Museo Nacional, el Auditorio Fabio Lozano, el Planetario de Bogotá, en la Sala Uniandinos, en la Sala Ernesto Martín de la Universidad de los Andes, entre otras.

También se ha presentado en importantes salas de la capital como integrante de conjuntos de cámara.

---

## **Antonio Carbonell, profesor**

El maestro Antonio Agustín Carbonell es Profesor Asociado de la Universidad de los Andes y Director del Programa Infantil y Juvenil de la misma universidad. Inició sus estudios en Cienfuegos, Cuba y posteriormente los continuó en la Escuela Nacional de Arte de La Habana, Cuba. Tras una destacada participación en el Concurso Internacional de Piano Tchaikovsky, el Ministerio de Cultura de la, en ese momento, Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas le otorgó una beca para estudiar en el prestigioso Conservatorio “P. I. Tchaikovsky” de Moscú. Allí se graduó bajo la cátedra del profesor Yákov Isaákovich Milshtein con el título de Master of Fine Arts. Además, se graduó con Diploma Rojo, símbolo del más alto reconocimiento académico del Conservatorio.

Carbonell ha sido profesor y pedagogo en variados lugares, tales como el Instituto Superior de Arte de La Habana, la Escuela Elemental de Música “Manuel Saumell” de Cienfuegos, la escuela de Superación Profesional y las escuelas de Nivel Medio “Amadeo Roldán”, ambas radicadas en La Habana. Adicionalmente, fue asesor musical del Ballet Nacional de Cuba, dirigido en ese entonces por la Prima Ballerina Assoluta Alicia Alonso.

**Escanee el código  
con su celular**



**[facart.es/recital-piano-torres](https://facart.es/recital-piano-torres)**

**[musica.uniandes.edu.co](https://musica.uniandes.edu.co)**



[infomusi@uniandes.edu.co](mailto:infomusi@uniandes.edu.co)



Música Universidad de los Andes

Universidad de los Andes | Vigilada MinEducación - Reconocimiento como Universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964 - Reconocimiento personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949 Minjusticia